

Flash informatiu

COVID-19. Mesures suport sector cultural, tributàries i text refós Llei Concursal

Els últims dies s'han establert mesures per a reduir l'impacte del COVID-19. Un grup d'aquestes consisteix en mesures de suport al sector cultural i de caràcter tributari. Així mateix també s'ha aprovat el text refós de la llei concursal, encara que sense mesures específiques per a l'impacte del COVID-19.

1. Augment incentius per a les donacions a Fundacions.

Amb efectes per als períodes impositius que s'iniciïn a partir d'1 de gener de 2020 s'eleven 5 punts percentuals els percentatges de deducció previstos per a les donacions efectuades per contribuents de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques; elevació que resulta igualment aplicable als contribuents de l'impost sobre la renda de no residents que operin en territori espanyol sense establiment permanent. Quedant les mateixes de la següent manera:

	Fins 31/12/2019	A partir 01/01/2020
Persones jurídiques (SA, SL, etc.)		
Norma general	35,00%	35,00%
Si en els 2 anys anteriors s'haguessin fet donatius a una mateixa entitat per import igual o superior en cada un d'ells al de l'exercici anterior	40,00%	40,00%
Persones físiques (CB, SCP, etc.)		
Fins a 150€	75,00%	80,00%
Excés de 150€ si en els 2 anys anteriors s'haguessin fet donatius a una mateixa entitat per import igual o superior en cada un d'ells al del exercici anterior	35,00%	40,00%
Excés si no se compleix amb l'anterior	30,00%	35,00%

2. Deducció per inversions en produccions cinematogràfiques, series audiovisuals i espectacles en viu d'art escèniques i musicals.

S'incrementen 5 punts percentuals els incentius fiscals relacionats amb la producció cinematogràfica en l'Impost sobre Societats passant del 25 al 30% per al primer milió de la base de deducció, com a mesura que afavoreix la major competitivitat del sector cinematogràfic i audiovisual espanyol en l'entorn nacional i internacional. S'eleven també els límits sobre els quals es pot aplicar aquesta deducció.



3. Accés extraordinari a la prestació d'atur pels artistes en espectacles públics que no es trobin afectats per procediments de suspensió de contractes i reducció de jornada.

- 3.1. Amb caràcter excepcional i transitori per a l'exercici 2020, durant els períodes de inactivitat, l'acció protectora comprendrà les prestacions econòmiques per desocupació, a més de la prestació per naixement i cura de menors, jubilació, incapacitat permanent i mort i supervivència derivades de contingències comunes.

El reconeixement del dret a la prestació neix a partir de l'endemà del dia en què es presenti la sol·licitud de prestació.

La prestació és incompatible amb qualsevol percepció derivada d'activitats per compte propi o per compte d'altri, o amb qualsevol altra prestació, renda mínima, renda d'inclusió, salari social o ajudes anàlogues concedides per qualsevol administració pública.

- 3.2. A aquells treballadors que, com a conseqüència de la crisi sanitària derivada del COVID-19, no puguin continuar realitzant l'activitat laboral que va donar lloc a la seva inclusió en el Règim General com a artistes en espectacles públics, se'ls reconeixerà, durant els períodes d'inactivitat en l'exercici 2020 que responguin a aquella circumstància i a efectes per al naixement del dret a les prestacions, estar en situació legal de desocupació, així com tenir cobert el període mínim de cotització si ho acrediten en els termes de l'apartat 3 següent, sempre que no estiguin percebent o hagin optat per la prestació contributiva per desocupació ordinària.

El reconeixement del dret a la prestació neix a partir de l'endemà del dia en què es presenti la sol·licitud.

La prestació és incompatible amb qualsevol percepció derivada d'activitats per compte propi o per compte d'altri, o amb qualsevol altra prestació, renda mínima, renda d'inclusió, salari social o ajudes anàlogues concedides per qualsevol administració pública.

- 3.3. La durada de la prestació d'atur prevista en aquesta disposició serà en funció dels dies en alta a la seguretat social amb prestació real de serveis en l'esmentada activitat en l'any anterior a la situació legal d'atur d'acord amb la següent escala:

Dies d'activitat	Període de prestació en dies
Des de 20 fins a 54	120
Des de 55 en endavant	180

La base reguladora de la prestació d'atur en els apartats anterior estarà constituïda per la base de cotització mínima vigent en cada moment, per contingències comunes, corresponents al grup 7 de l'escala de grups de cotització del Règim General.

4. Contractes del Sector Públic d'interpretació artística i d'espectacles suspesos o resultats.

- 4.1. Quan, com a conseqüència del COVID-19 o de les mesures sanitàries o de contenció adoptades al respecte, s'acordi la modificació o suspensió, per ser executats en una data posterior, de contractes d'interpretació artística i d'espectacles de quantia no superior a 50.000 euros, celebrats per les entitats pertanyents al Sector Públic, en el sentit definit en l'article 3 de la Llei 9/2017, de



8 de novembre, de Contractes de Sector Públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives de Parlament Europe i del Consell 2014/23 / UE i 2014/24 / UE, de 26 de febrer de 2014, l'òrgan de contractació pot acordar que s'aboni a la contractista fins a un 30 per cent del preu del contracte, com a avançament a compte de l'esmentat preu.

El pagament de la bestreta a compte no estarà supeditat a la prestació de garantia per part del contractista.

- 4.2. Quan, com a conseqüència del COVID-19, o de les mesures sanitàries o de contenció adoptades al respecte, tingui lloc la resolució de contractes d'interpretació artística i d'espectacles de quantia no superior a 50.000 euros, celebrats per les entitats pertanyents al Sector Públic, en el sentit definit en l'article 3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, per la causa prevista a la lletra g) de l'apartat 1 de l'article 210 de la mateixa, l'òrgan de contractació podrà acordar una indemnització a favor del contractista que no podrà ser inferior al 3, ni superior al 6 per cent del preu del contracte.

5. Concessió directa de subvenciones per a titulars de sales de exhibició cinematogràfica.

- 5.1. D'acord amb el que estableix l'article 22.2.b) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, i en el marc de la crisi sanitària generada pel COVID-19, s'estableix la concessió directa de subvencions per a persones físiques o jurídiques titulars de sales d'exhibició cinematogràfica que figurin en el Registre Administratiu d'Empreses Cinematogràfiques de l'Institut de la Cinematografia i de les Arts Audiovisuals.
- 5.2. Aquestes ajudes aniran destinades a sufragar les despeses que a continuació es relacionen realitzades per les sales d'exhibició cinematogràfica en l'any 2020 derivats de la crisi del COVID-19.
 - 5.2.1. Despeses incidentals generades com a conseqüència de les mesures sanitàries adoptades. Entre d'altres, implementació d'un pla de prevenció de riscos per a treballadors i públic, desinfecció, compra de material -mascaretes-, guants, sabó desinfectant, mampares o senyalística específica, entre d'altres elements i accions necessàries per a la protecció i seguiment de les persones.
 - 5.2.2. Campanyes orientades a la reobertura i tornada del públic als cines.
 - 5.2.3. Actuacions que permetin augmentar la programació de campanyes escolars.
 - 5.2.4. Espai publicitari per a promoció i tràiler de cinema espanyol a les sales, així com de campanyes institucionals

6. Sistema d'ajudes extraordinàries al sector del llibre com a conseqüència de l'impacte negatiu de la crisi sanitària del COVID-19.

- 6.1. S'estableix, en l'àmbit d'actuació de la Direcció General del Llibre i Foment de la Lectura, un sistema d'ajudes extraordinàries al sector del llibre, per al manteniment de les seves estructures i de la cadena de subministrament del llibre, com a conseqüència de l'impacte negatiu de la crisi sanitària del COVID-19. Aquests ajuts tindran caràcter excepcional i es concediran per una sola vegada, d'acord amb les següents condicions.



- 6.1.1. Els ajuts s'atorgaran d'acord amb els principis de publicitat, transparència, objectivitat, igualtat i no discriminació i mitjançant el procediment de concurrència competitiva, amb les especialitats que estableix la normativa aprovada i en la resolució de convocatòria.
- 6.1.2. Els ajuts estan dirigits a aquelles situacions que de manera indubtable derivin de l'emergència provocada pel COVID-19, en els termes que s'assenyalin en la resolució de convocatòria.
- 6.1.3. El règim de justificació vindrà fixat en la resolució de convocatòria.

6.2. Podran sol·licitar aquestes ajudes, amb caràcter general i en els termes que estableix la resolució de convocatòria, les llibreries independents, entenent per tals aquells negocis dedicats a la venda de llibres que comptin amb un o dos establiments, amb independència del seu nombre d'empleats o les seves xifres de facturació, i l'oferta editorial no estigui condicionada per un majorista o distribuïdor, sinó que les compres seran conseqüència de la seva decisió autònoma.

7. Text refós de la Llei Concursal.

La passada setmana es va publicar, el text refós de la Llei Concursal. Aquest text busca ser el resultat de la regularització, l'aclariment i l'harmonització d'unes normes legals que, com les que són objecte de refosa, han nascut en moments diferents i han estat generades des de concepcions no sempre coincidents. El text refós, no s'ha limitat a reproduir, amb millor ordre, les normes legals objecte de la refosa, sinó que hi hagi causa incidir en aquesta normativa en una molt delicada tasca. S'ordena un text en que les successives reformes havien desordenat; es redacten les proposicions normatives buscant una major comprensió i, per tant, més fàcils d'aplicar, i eliminar contradiccions. El mencionat text entrarà en vigor el proper 1 de setembre de 2020.

Totes les mesures anterior poden ser desenvolupades per altres disposicions de menor rang que entenem que podrien anar apareixent en els pròxims dies. Per a qualsevol aclariment no dubtin en contactar amb nosaltres.